


<p>FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE</p> 	
INFORMAZIONI AZIENDA	
<p>NOME</p> <p>FORMA GIURIDICA</p> <p>SEDE LEGALE</p> <p>CODICE FISCALE</p> <p>PARTITA IVA</p> <p>ISCRIZIONE REA</p> <p>ALBO IMPRESE ARTIGIANE</p> <p>TELEFONO</p> <p>FAX</p> <p>E-MAIL</p> <p>SITO WEB</p> <p>TELEFONO MOBILE</p>	<p>RES CENTRO RESTAURO DI ERIKA VILLA</p> <p>Impresa individuale</p> <p>Perugia, via MESSINA, 59 06134 fraz. Ponte Felcino</p> <p>VLLRKE75H57G478U</p> <p>02718250547</p> <p>236566</p> <p>Perugia, 80817</p> <p>075/5913231</p> <p>075/9662297</p> <p>info@resrestauro.com</p> <p>www.resrestauro.com</p> <p>340/6854214 340/6853936</p>
ESPERIENZE LAVORATIVE su <u>BENI VINCOLATI</u>	
<p>DATA</p> <p>LOCALITA'</p> <p>OPERA</p> <p>TIPOLOGIA RESTAURO</p>	<p>dicembre 2011</p> <p>Perugia, loc. Ripa Parrocchia S. Maria Assunta e S. Emiliano</p> <p>Tabernacolo seicentesco in legno intagliato e dorato</p> <p>Restauro conservativo ed estetico</p>
<p>DATA</p> <p>LOCALITA'</p>	<p>Marzo 2010</p> <p>Perugia, P.zza Michelotti Palazzo Cesarei</p>

OPERA	Elementi decorativi in travertino; portone ligneo
TIPOLOGIA RESTAURO	Pulitura tramite impacchi, stuccature, patina finale
DATA	Luglio 2009
LOCALITÀ	Perugia, Piegaro, loc. Pietrafitta Abbazia Sette Frati
OPERA	Volte decorate a grottesche
TIPOLOGIA RESTAURO	Intervento conservativo, pulitura e stuccature
DATA	Giugno 2009
LOCALITÀ	Perugia, corso Bersaglieri Oratorio S. Giovanni Battista
OPERA	Portone ligneo settecentesco; ingresso principale
TIPOLOGIA RESTAURO	Intervento conservativo e restauro ligneo
DATA	Maggio 2009
UBICAZIONE	Perugia, corso Garibaldi chiesa di S. Agostino
OPERA	Tela Santa Caterina da Siena, anonimo seicentesco
TIPOLOGIA RESTAURO	Intervento conservativo, pulitura e stuccatura
DATA	Gennaio 2006/maggio 2011
UBICAZIONE	Perugia, Castel del Piano Villa Aurelii
OPERA	Opere lignee mobili, varie tipologie ed epoche
TIPOLOGIA RESTAURO	Intervento conservativo, restauro ligneo, reintegrazione pittorica
DATA	Luglio/Agosto 2008
UBICAZIONE	Perugia, Norcia, loc. Biselli Chiesa di S. Leonardo
OPERA	Portone ligneo seicentesco; ingresso principale
TIPOLOGIA RESTAURO	Intervento conservativo e restauro ligneo
DATA	Agosto 2008/gennaio 2009

UBICAZIONE	Perugia, Pieve Pagliaccia Castellina di Monte Capanno
OPERA	Opere lignee mobili, tele varie tipologie ed epoche
TIPOLOGIA RESTAURO	Intervento conservativo, restauro ligneo, reintegrazione pittorica, doratura
DATA	Agosto 2008/febbraio 2009
UBICAZIONE	Terni, San Venanzo Civitella dei Conti
OPERA	Soffitto ligneo a cassettoni cinquecentesco, soffitto dipinto finto legno settecentesco, porte lignee interne varie epoche
TIPOLOGIA RESTAURO	Intervento conservativo, restauro ligneo, reintegrazione pittorica
DATA	Ottobre 2007
UBICAZIONE	Perugia, Ponte Felcino Chiesa di S. Felicissimo
OPERA	Dipinti murari navata e presbiterio
TIPOLOGIA RESTAURO	Reintegrazione pittorica
DATA	Luglio 2004
UBICAZIONE	Perugia, Tuoro sul Trasimeno, fraz. Borghetto Chiesa di S. Martino
OPERA	Affresco, anonimo trecentesco
TIPOLOGIA RESTAURO	Intervento conservativo
DATA	Marzo 2002/maggio 2004
UBICAZIONE	Perugia, Trevi Palazzo Valenti
OPERA	Tempere su carta settecentesche, opere lignee mobili di varie epoche
TIPOLOGIA RESTAURO	Intervento conservativo, restauro ligneo, reintegrazione pittorica
DATA	Dicembre 2002
UBICAZIONE	Macerata, Camerino Palazzo comunale
OPERA	Soffitto ligneo a lacunari decorato ottocentesco (struttura lignea di reimpiego)

TIPOLOGIA RESTAURO	con lacerti pittorici quattrocenteschi) Intervento conservativo, restauro ligneo
DATA	maggio 2000/ febbraio 2001
UBICAZIONE	Perugia, Gualdo Tadino Rocca Flea
OPERA	Opere lignee mobili
TIPOLOGIA RESTAURO	Intervento conservativo, restauro ligneo; restauro e reintegrazione doratura
DATA	maggio 2000/ febbraio 2001
UBICAZIONE	Perugia, Gualdo Tadino Cattedrale
OPERA	Portoni lignei seicenteschi
TIPOLOGIA RESTAURO	Intervento conservativo e restauro ligneo
DATA	maggio 2000/ febbraio 2001
UBICAZIONE	Perugia, Gualdo Tadino Palazzo Comunale
OPERA	Arredo ligneo sala consiliare
TIPOLOGIA RESTAURO	Intervento conservativo e restauro ligneo
ESPERIENZE LAVORATIVE SU <u>BENI NON VINCOLATI</u>	
DATA	2000/2012
UBICAZIONE	Presso nostro laboratorio
OPERA	Svariate tipologie di beni mobili databili dal sec XVI fino ad arrivare ad opere contemporanee
TIPOLOGIA RESTAURO	Interventi conservativi e di restauro ligneo; restauro e reintegrazione doratura; reintegrazione pittorica; reintegrazione di intarsi ed intagli di vario genere
DATA	2000/2012
UBICAZIONE	Varie ubicazioni

OPERA	Svariate tipologie di decorazioni realizzate su intonaco, legno, metallo e carta
TIPOLOGIA DECORAZIONE	Decorazioni a tempera, acquerello, acrilico, olio e tecniche miste, realizzate tutte interamente a mano
DATA	2002/2012
UBICAZIONE	Presso nostro laboratorio
OPERA	Svariate tipologie di tele dipinte databili dal XV sec. fino ad arrivare ad opere contemporanee
TIPOLOGIA RESTAURO	Interventi conservativi e di restauro; foderature realizzate con varie tecniche; puliture con metodi acquosi ed a solvente; reintegrazioni pittoriche eseguite a mimetico, puntinato, rigatino, selezione ed astrazione cromatica
DATA	2005/2012
UBICAZIONE	Varie ubicazioni
OPERA	Portali e diversi elementi architettonici in pietra
TIPOLOGIA RESTAURO	Interventi conservativi e di restauro; pulitura ad impacchi; reintegrazioni con materiali di varia natura; reintegrazione pittorica
ESPERIENZE LAVORATIVE COME INSEGNANTI E TUTOR AZIENDALI	
Istituto Statale d'arte "Paolo De Luca", Avellino	Marzo/giugno 2011 120 ore di insegnamento di teoria e tecnica del restauro
Istituto Statale d'arte "Paolo De Luca", Avellino	Marzo/giugno 2010 120 ore di insegnamento di teoria e tecnica del restauro
CORSI INTERNI AL NOSTRO LABORATORIO	2007/2012 Doratura; decorazione; intaglio; restauro ligneo; restauro tele
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA	2006/2012

Tutor aziendale per stagisti